

Dossier de presse

Rencontres de Théâtre Jeune Public Huy 2013

Miss Ouifi et Kóubrev font des expériences



Compagnie des Mutants

Le Soir * * * *

Premiers coups de cœur avec Arts et Couleurs et la Compagnie des Mutants. De l'amour, de la science, des champignons atomiques et des hommes canons.



Si on vous dit qu'on y a contemplé un champignon atomique, et que ça n'a rien à voir avec la centrale nucléaire du coin, le croirez-vous ? C'est l'un des miracles qu'accomplit la Cie des Mutants avec **Miss Ouifi et Koubrev font des expériences** (dès 4 ans), dont les principales retombées radioactives sont l'humour et l'inventivité. Une pièce explosive, au sens littéral du terme (la présence de l'extincteur sur scène, ce n'est pas pour rire !).

Dans un laboratoire foutraque, Miss Ouifi et Koubrev alignent les expériences pour tester les conditions de vie sur la lune. Elle est rigoureuse, mais daltonienne. Lui est maladroit et amoureux d'elle. Si seulement nos cours de sciences avaient eu la même impétuosité que leurs démonstrations savantes ! On y sculpte des globes terrestres à la pâte à modeler, on fabrique des nuages de pluie tropicale, on fait voler de la pierre volcanique.

Les explosions de gaz font valser les confettis, une boule de polystyrène dans le vent crée la plus poétique des demi-lunes, et d'étranges plantes poussent à vue d'œil sous l'effet de serre. Le public vient même à la rescousse pour propulser des fusées bricolées main.

Sans aucun trucage, les deux formidables comédiens manient allumeurs à gaz et chalumeau avec la même dextérité qu'ils manœuvrent la farce. Dans cette mise en scène du décidément génial Dirk Opstaele, on s'esclaffe d'un bout à l'autre, bousculant la thermodynamique tout en perçant l'alchimie de l'amour.

La Libre

Déjà des spectacles explosifs à Huy

Dans le laboratoire scientifique...

Miss Ouifi et Koubrev font de drôles d'expériences, entre chimie, alchimie sentimentale et fusées explosives. Rires garantis.

Si le théâtre jeune public résiste rarement au chant de la nostalgie, il peut aussi s'inscrire dans un espace résolument actuel et nous propulser sur la lune à coup de mini tablette et de fusées de plastique.

Toujours en quête de nouvelles formes, les Mutants, pionniers du jeune public, varient les plaisirs. Seul leur peps est toujours identique.

Chimistes en herbe, "Miss Ouifi et Koubrev font des expériences" comme adorent les faire les enfants si l'on en croit le succès de jeux tels que "Le petit chimiste". Rigoureuse, scientifique et plutôt sèche, même si elle finira par trahir ses sentiments, Fanny Hanciaux, alias Miss Ouifi, distille ses ordres comme l'éprouvette ses potions magiques pendant que Marc Weiss, obtempère, de manière souvent maladroite.

Il en pince, en outre, pour la damoiselle mais risque de compromettre ses chances, à force de lui marcher sur les pieds, d'oublier le gaz ou de mettre le feu en ce laboratoire scientifique où les fusées se fabriquent à coups de bouteilles plastique sur fond de musique jazz, des chansons de Peau d'Ane ou de "Space Oddity" de David Bowie.

Une partition musicale qui participe pleinement à la réussite d'un spectacle inventif et très chorégraphié, mis en scène par Dirk Opstaele. C'est la deuxième fois que les Mutants font appel au directeur artistique de l'Ensemble Leporello et l'alchimie fonctionne à nouveau, comme celle des sentiments entre Miss Ouifi et son rouquin d'assistant. Un décor à base de matériaux de récup', pas d'utilisation abusive d'artifices, des effets spéciaux toujours à vue et un retour parfois à l'essentiel tel ce globe en terre glaise que les humains se partagent au fil à plomb pour tenter de déjouer ensuite les lois de la thermodynamique !

Déjà programmé au festival Noël au Théâtre, « Miss Ouifi et Koubrev font des expériences » sera au Théâtre royal de Namur le 3 janvier et à la Montagne Magique du 11 au 16 janvier. Réservez sans tarder !

Laurence Bertels – La Libre du 19/08/13